

THEATRE EQ KYOTO  
オープニングプログラム

ルドルフ vol.7

# 隕石の干干木

RUDOLF vol.7  
INSEKI NO SHIORI



2020.2.22 sat — 24 mon THEATRE EQ KYOTO



ルドルフ vol.7

# 隕石のキノホ

RUDOLF vol.7 | INSEKI NO SHIORI

人間にとって、宇宙の90%以上は何なのかわからないそうです。ただ「ある」とわかるだけで、見ることも触れることもできません。自分自身のことは、何%くらいわかっていようか。案外宇宙と同じように、90%以上わかっていないかもしれません。子どもの頃、宇宙の果てについて考えていたら怖くて眠れなくなりました。知りたくてたまらないのに、深く知ろうとするとちよつと怖くなるところも宇宙と自分とはよく似ています。

『隕石の葉』は、ひとりで宇宙を見ようと思っていたら、いろんな人に囲まれて自分を見ることになった人の物語です。この作品が、普段は見えづらい何かを覗くための望遠鏡になることを願っています。

ルドルフ主宰 筒井加寿子

脚本・演出 — 筒井加寿子

出演 — 飛鳥井かぶり [猫会議] 黒川猛 [THE GO AND MO'S] 二口大学 森本研典 [劇団太陽族] 森脇康貴 [安住の地] 渡辺綾子

## Story

長年勤めた出版社を自主退職した柴本は、この先何をすればいいのかもわからないまま、海と山に囲まれた人気のない町で天体観測に没頭していた。そんな彼のもとに、記憶を喪った青年や、消えた父を探して旅する女、大学時代の天文同好会の旧友らが次々に訪れる。ひとり静かに過ごすつもりだった柴本だが、彼らとの交流によって忘れにきたはずの現実と向き合わされ、人生の休暇は思いのほか騒がしい時間になってしまうのだ。

## 2020.2.22 sat — 24 mon THEATRE EQ KYOTO オープニングプログラム



日時	2/22 (土)	2/23 (日)	2/24 (月・祝)
	19:00	14:00/18:00	11:00/15:00

\*受付開始は開演の30分前、開場は開演の20分前です。

\* チケット料金 一般 — 前売 3,000円 当日 3,500円

ユース (25歳以下) — 前売・当日とも 2,000円

\*日時指定・全席自由

\*ユース (25歳以下) の方は、当日受付にて年齢を確認できる証明書をご提示ください。

\*未就学児童はご入場いただけません。

\* チケット取扱 ルドルフ (予約のみ) — 『隕石の葉』特設サイト  
<https://rudolf.kyoto.jp/stage/vol7/>  
 050-5215-5987

THEATRE E9 KYOTO — <https://askyoto.or.jp/e9/ticket/201928>

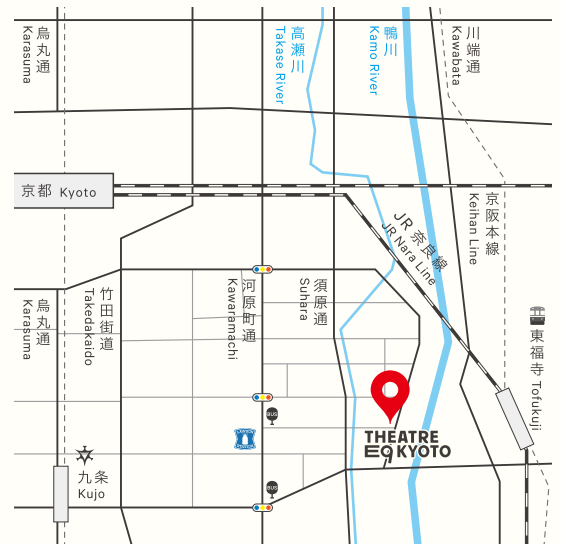
\*2019/12/15 (日) より前売開始

\* お問い合わせ ルドルフ mercury@rudolf.kyoto.jp 050-5215-5987



チケット予約・最新情報は『隕石の葉』特設サイトへ  
<https://rudolf.kyoto.jp/stage/vol7/>

**ルドルフ | profile** 2008年より京都を拠点に活動する演劇ユニット。チェーホフやイヨネスコ等海外作家による戯曲の上演を経て、2011年よりオリジナル作品の上演を開始。ナンセンスとファンタジーとブラックが入り混じった作風が特徴。これまでの上演作品に、崩壊する家族をナンセンスギャグ調で描いた『ルドルフのまっしろけでゴー』、説話集『宇治拾遺物語』の一説を寺院の和室と庭園を使って上演した平安珍絵巻『まつろはぬもの記 - 探訪 宇治拾遺物語 -』、使いこなせない発火能力に振り回される女性を描いた『フレーム』など。



\* 会場 THEATRE EQ KYOTO

〒601-8013 京都市南区東九条河原町9-1

- ・ JR「京都」駅八条口より徒歩14分
- ・ JR・京阪「東福寺」駅より徒歩7分
- ・ 京都市営地下鉄「九条」駅より徒歩11分
- ・ 京都市バス 16,84系統「河原町東寺道」より徒歩3分
- ・ 京都市バス 16,202,207,208,84,88系統「九条河原町」より徒歩6分

\* 劇場に駐車場はございません。近隣のコインパーキングをご利用になるか、公共交通機関をご利用ください。

舞台監督: 北方こだち 舞台美術: 竹腰かこ 照明: 塩見結莉耶  
 音響: 宮田充規 宣伝イラスト: さかたともみ 宣伝美術: 筒井加寿子  
 制作: 柿谷久美子、ルドルフ 企画・主催: ルドルフ  
 協力: 安住の地、劇団太陽族、THE GO AND MO'S、猫会議  
 公益社団法人企業メセナ協議会認定 京都芸術センター制作支援事業

